

Рассмотрено на заседании ПМК
Пр. № 1 от 26 августа 2021 г
Руководитель предметной
методической комиссии

составлена на основе федерального
государственного образовательного стандарта

01-25

Принято на заседании
педагогического совета
Пр. № 9 от 27 августа 2021 г.

«Утверждаю»
Директор школы № 69

_____ А.А.Лаврентьева

Рабочая программа
по Немецкому языку
для 10-11 классов

_____ ОЧНАЯ _____
(форма обучения)

Составители:
Бахмутская Т.П.,
Осипова М.А.,

2021 - 2022
учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Примерной государственной программы по немецкому языку для общеобразовательных школ И.Л. Бим. Немецкий язык: 10-11 классы: программа – М.: Просвещение.

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:

Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утверждённый приказом Минобрнауки РФ №1089 от 05.03.2004 г.

Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года №1577 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897»

Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"(с изменениями на 21 апреля 2016 года).

Нормативы «Гигиенические требования к условиям обучения школьников в общеобразовательных учреждениях. СанПиН 2.4.2.2821-10», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 26.12.2008 N 72 (зарегистрированы в Минюсте России 28.01.2009, регистрационный номер 13189).

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 24 ноября 2015 г. № 81 “О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях”.

Примерной программы по учебному предмету «Немецкий язык» 10-11 класс, предметной линии учебников под редакцией И.Л. Бим- Москва: «Просвещение»основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №69 учебного плана МБОУ СОШ № 69 г.Ижевска

Цели обучения немецкому языку на старшей ступени

Изучение иностранного языка обеспечивает достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции;
- развитие способности и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний;

Достижение заявленной цели связывается нами с решением таких задач, как:

- расширение предметного содержания речи, применительно к социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сферам общения;
- развитие всех видов иноязычной речевой деятельности.

Иноязычная коммуникативная компетенция предусматривает совокупность ее составляющих:

а) речевая компетенция — развиваются сформированные коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении, письме с тем, чтобы школьники достигли общеевропейского допорогового уровня обученности (А1);

б) языковая компетенция - накапливаются новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы, предусмотренные стандартом и примерной программой для данного этапа;

в) социокультурная компетенция - школьники приобщаются к культуре и реалиям стран, говорящих на немецком языке,; развивается их способность и готовность использовать немецкий язык в реальном общении; формируются умения представлять свою собственную страну, ее культуру в условиях межкультурного общения посредством ознакомления учащихся с соответствующим страноведческим, культуроведческим и социолингвистическим материалом, широко представленным в учебном курсе;

г) компенсаторная компетенция - развиваются умения в процессе общения выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых средств за счет перефразы, использования синонимов, жестов и т. д.;

д) учебно-познавательная компетенция - развиваются желание и умение самостоятельного изучения немецкого языка доступными им способами (в процессе выполнения проектов, через Интернет, с помощью справочников и т. п.), развиваются специальные учебные умения (пользоваться словарями, интерпретировать информацию текста и др.), умение пользоваться современными информационными технологиями, опираясь на владение немецким языком.

Предметное содержание речи содержит лексические темы для общения в различных коммуникативных ситуациях.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык» на базовом уровне направлено на достижение обучающимися порогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции в соответствии с требованиями к предметным результатам ФГОС, что позволяет выпускникам самостоятельно общаться в устной и письменной формах, как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство коммуникации.

Общая характеристика курса

Иностранный язык (в том числе немецкий) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

–межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

–многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

–полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык, в том числе немецкий, способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного и деятельностного подходов к обучению немецкому языку.

Содержание обучения старшекласников немецкому языку отбирается и организуется с учетом их речевых потребностей, возрастных психологических особенностей, интересов и профессиональных устремлений.

Коммуникативная компетенция развивается в соответствии с отобранными для старшего этапа обучения темами, проблемами и ситуациями общения в пределах следующих сфер общения: социально-бытовой, учебно-трудовой, социально-культурной. Обогащаются социокультурные знания и умения учащихся, в том числе умение представлять свою страну, ее культуру средствами немецкого языка в условиях расширяющегося межкультурного и международного общения. *Формирование коммуникативной компетенции* (т.е. способности и готовности осуществлять

иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка) неразрывно связано как с социокультурными знаниями, так и с развитием УУД, выступающими как способы общения и средства познавательной деятельности.

В программе курса сочетаются как традиционные методы представления материала, так и поисковая деятельность обучающихся (индивидуальная, парная, групповая).

Обучение иностранному языку (немецкому) в старшей школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в основной школе. К моменту окончания основной школы учащиеся достигают допорогового (A2 по общеевропейской шкале) уровня коммуникативного владения немецким языком при выполнении основных видов речевой деятельности (говорения, письма, чтения и аудирования), который дает им возможность продолжать языковое образование на старшей ступени в полной средней школе, используя немецкий язык как инструмент общения и познания.

Личностные, метапредметные, предметные результаты.

Данная программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты.

Обучающийся научится:

- понимать возможность самореализации средствами иностранного языка;
- понимать возможность совершенствования собственной речевой культуры в целом;
- развивать в себе такие качества, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- понимать и ценить культуру своего народа;
- толерантному отношению к проявлениям иной культуры;
- осознавать себя гражданином своей страны и мира;
- отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты.

Обучающийся научится:

- планировать свое речевое и неречевое поведение;
- взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять такие регулятивные действия как самонаблюдение, самоконтроль, самооценка в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке

Предметные результаты.

I. Коммуникативные умения:

1. Говорение.

Диалогическая речь.

Обучающийся научится:

- вести диалог/полилог в ситуациях официального и неофициального общения в рамках изученной тематики;
- при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;
- выражать и аргументировать личную точку зрения;
- использовать оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства;
- запрашивать и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;
- обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

Обучающийся получит возможность научиться:

–справляться с новыми коммуникативными ситуациями и объяснять суть проблемы; вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики;

–кратко комментировать точку зрения другого человека;

–проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;

–уверенно обмениваться, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

Монологическая речь.

Обучающийся научится:

–формулировать простые связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «предметное содержание речи»;

–передавать основное содержание прочитанного/увиденного/услышанного;

–кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);

–строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

Обучающийся получит возможность научиться:

–резюмировать прослушанный/прочитанный текст;

–обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста;

–сравнивать и противопоставлять друг другу альтернативы.

2. Аудирование.

Обучающийся научится:

–понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров монологического и диалогического характера с четким, нормативным произношением в рамках изученной тематики;

–выборочно понимать детали несложных аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров монологического и диалогического характера, характеризующихся четким, нормативным произношением, в рамках изученной тематики.

Обучающийся получит возможность научиться:

–понимать простую техническую информацию;

–понимать лекцию или беседу при условии, что выступление имеет простую и четкую структуру;

–в общих чертах следить за основными моментами дискуссии, при условии, что все произносится на литературном языке.

–обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.

3. Чтение.

Обучающийся научится:

–читать и понимать простые аутентичные тексты различных стилей, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

–отделять в простых аутентичных текстах различных стилей главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, определять свое отношение к прочитанному.

Обучающийся получит возможность научиться:

–читать и понимать простые аутентичные тексты различных стилей и отвечать на ряд уточняющих вопросов.

–устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;

–восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

4. Письмо

Обучающийся научится:

–писать несложные связные тексты по изученной тематике;

–писать неофициальное электронное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;

- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства;
- письменно выражать свою точку зрения в рамках тематики старшей школы в форме рассуждения, приводя ясные аргументы и примеры.

Обучающийся получит возможность научиться:

- писать отзыв на фильм, книгу или пьесу;
- делать во время лекции записи при условии, что лекция имеет ясную и четкую структуру в рамках изученной тематики.
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;

II. Языковые навыки.

1. Орфография и пунктуация.

Обучающийся научится:

- правильно писать лексические единицы, включённые в раздел «предметное содержание речи»;

– расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с орфографическими нормами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- владеть орфографическими навыками;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации;
- в письменных текстах логично и чётко распределять информацию внутри абзацев;
- сравнивать и анализировать буквосочетания немецкого языка и их транскрипцию.

2. Фонетическая сторона речи.

Обучающийся научится:

- выражать чувства и эмоции с помощью интонации;
- четко и естественно произносить слова изучаемого иностранного языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- произносить звуки немецкого языка с чётким, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента;
- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.

3. Лексическая сторона речи.

Обучающийся научится:

- распознавать и употреблять лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
- определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- догадываться на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и по контексту о значении отдельных слов;
- распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках «Предметного содержания речи»;
- использовать фразовые глаголы на широкий спектр тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы .
- распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики;
- знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;

– *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*

4. Грамматическая сторона речи.

Обучающийся научится:

– систематизировать знания о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, о типах придаточных предложений и вводящих их союзах и союзных словах, распознавать их и употреблять в речи.

– выражать мысли в косвенной речи, в том числе косвенным вопросом с союзом *ob*.

– продуктивно владеть грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно (Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum Passiv).

– использовать в речи все временные формы Passiv.

– применять в речи распространенные определения с Partizip I и Partizip II (*der lesende Schüler; das gelesene Buch*), а также форм Konjunktiv от глаголов *haben, sein, werden, können, mögen* и сочетания *würde + Infinitiv* для выражения вежливой просьбы, желания.

– использовать после глаголов типа *beginnen, vorhaben*, сочетаний типа *den Wunsch haben + смысловый глагол в Infinitiv с zu (Ich habe vor, eine Reise zu machen)*.

– владеть конструкциями *haben/sein zu + Infinitiv* для выражения долженствования, возможности; разными способами выражения модальности.

Обучающийся получит возможность научиться:

– *распознавать и употреблять в речи изученные в основной школе коммуникативные и структурные типы предложения;*

– *систематизировать знания об управлении наиболее употребительных глаголов;*

– *систематизировать знания о склонении существительных и прилагательных, об образовании множественного числа существительных;*

– *распознавать и употреблять в речи указательные, относительные, неопределенные местоимения, а также прилагательные и наречия, их степени сравнения;*

– *систематизировать знания о функциональной значимости предлогов и их употреблении; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, связности (например, с помощью наречий *zuerst, dann, nachher, zuletzt*).*

Социокультурная компетенция.

Ученикам предоставляется возможность:

– расширить и систематизировать страноведческие знания, касающиеся страны/стран изучаемого языка, особенностей культуры народа/народов — носителей данного языка;

– лучше осознать явления своей действительности, своей культуры путем сравнения их с иной действительностью и иной культурой;

– развивать умения представлять свою страну в процессе межличностного, межкультурного общения;

– совершенствовать умения адекватно вести себя в процесс официального и неофициального общения, соблюдая этику межкультурного общения;

– проявлять толерантность к необычным проявлениям иной культуры, к особенностям менталитета носителей изучаемого языка.

Компенсаторная компетенция

Создаются условия для развития умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно:

– переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

– использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

– прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

– догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

– использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств;

–использовать переспрос, просьбу повторить сказанное а также использовать словарные замены с помощью синонимов, описания понятия в процессе непосредственного устно-речевого общения;

–пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании, прогнозировать содержание текста по заголовку начала текста;

–использовать текстовые опоры (подзаголовки, сноски, комментарии и др.);

–игнорировать лексические и другие трудности при установке на понимание основного содержания текста в процессе опосредованного общения.

Учебно-познавательная компетенция

Из общих учебных умений наиболее важно развивать информационные умения, связанные с использованием приемов самостоятельного приобретенных знаний:

–работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

–работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

–работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;

–планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

–самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

–умение осуществлять поиск необходимой информации, Использовать справочную литературу, в том числе словари (толковые, энциклопедии);

–умение обобщать информацию, фиксировать ее, например, в форме тезисов, ключевых слов;

–умение выделять основную, нужную информацию из различных источников, списывать/выписывать ее;

–умение использовать новые информационные технологии.

Специальные учебные умения.

Формируются и совершенствуются умения:

– находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

–семантизировать слова на основе языковой догадки;

–осуществлять словообразовательный анализ;

–выборочно использовать перевод;

–пользоваться двуязычным и толковым словарями;

–участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Методы обучения, используемые при работе по данной программе:

1.Словесные методы обучения: объяснение, рассказ, беседа, работа с учебником.

2.Наглядные методы обучения: демонстрация наглядных пособий, наблюдение, показ фильмов.

3. Практические методы обучения: письменные и устные упражнения, лабораторные работы.

Основные приемы и технологии обучения:

1. Информационно - коммуникационные технологии;

2. Игровые технологии;

3. Нестандартные формы уроков

4. Здоровьесберегающие технологии (динамические паузы, чередование различных видов деятельности учащихся на уроке с целью снятия напряжения и усталости).

5. Дифференцированное обучение;

6. Обучение в сотрудничестве;

7. Проектная технология ;

8. Режимы работы: индивидуальный, парный, групповой, коллективный.

Предметное содержание речи.

Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально- культурной сфер общения в рамках следующей тематики:

Повседневная жизнь. Учёба в школе. Хобби. Планы на будущее.

Общение. Общение в семье и в школе. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Переписка с друзьями. Официальный стиль общения.

Здоровье. Здоровый образ жизни.

Культура. Музыка. Музыкальные вкусы людей разного возраста. Изобразительное искусство.

Природа и экология. Природные ресурсы. Возобновляемые источники энергии. Изменение климата и глобальное потепление. Знаменитые природные заповедники России и мира.

Современная молодёжь. Увлечения и интересы. Связь с предыдущими поколениями. Образовательные поездки.

Профессии. Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Образование и профессии.

Страны изучаемого языка. Географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности Германии и России. Путешествие по своей стране и за рубежом. Праздники и знаменательные даты в различных странах мира.

Иностранные языки. Изучение иностранных языков. Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения.

Место предмета в учебном плане школы

Класс	Количество часов в неделю	Количество недель	Количество часов в год
10	3	34	102
11	3	34	102

Согласно учебному плану на изучение иностранного языка в 10- 11 классах отводится 3 часа в неделю (34 учебные недели),

Формы и методы работы с одаренными детьми, обучающимися, испытывающие трудности в обучении, обучающимися с особыми возможностями здоровья (ОВЗ).

Методы работы с одаренными и слабомотивированными учениками разные. Слабомотивированные учащиеся опрашиваются последними, чтобы они услышали и проговорили про себя то, о чём говорили более сильные учащиеся. Часто применяются такие методы, как переспрос: верно? Прав ученик? Ты тоже так думаешь? Если словарные диктанты для сильных учеников составляются связным текстом, то обучающиеся, испытывающим трудности в обучении и дети с ОВЗ учат отдельные слова, находят их в текстах. Требования к контрольным работам для таких детей снижены в два раза по объёму.

Одаренные дети получают дополнительные задания, они высказывают свое мнение, переспрашивают других учащихся. В групповых заданиях являются модераторами. Их монологические высказывания должны быть более содержательны и больше по объёму с высказыванием собственного мнения, в диалогической речи слабомотивированные ученики задают вопросы, а более одаренные должны дать полный, развернутый ответ. В грамматических заданиях слабые ученики выполняют подстановочные действия, сильные учащиеся должны сами составлять правильно предложения в необходимой грамматической форме.

При аудировании слабомотивированные учащиеся должны понять, о ком или о чём идёт речь, одаренные дети должны выполнить все вопросно-ответные упражнения.

Для обучающихся с особыми возможностями здоровья (ОВЗ) будут полезны такие задания: использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия, работа по индивидуальным карточкам с логически-поисковыми заданиями, нестандартные задачи, индивидуальные карточки, основанные на частично поисковом (эвристическом) методе, индивидуальные карточки с опорными фразами.

В целях создания здоровьесберегающей среды на уроках проводятся физкультминутки и работа с тренажером для глаз. К учащимся, вышедшим после болезни, осуществляется щадящий режим, т.е. такие методы, как повторение за другими учениками, вопросно-ответные упражнения. Данные учащиеся освобождаются от творческих заданий, требующих дополнительного времени для выполнения.

Содержание учебного предмета

10 класс

Раздел 1. Уже несколько лет мы изучаем немецкий. Что мы уже знаем? Что умеем? (Повторение)

Основные достопримечательности, туристические маршруты в Германии. Столица Германии – Берлин. Как он изменился после объединения Германии. Наиболее известные города Германии.

Англицизмы в немецком языке.

Повторение изученной ранее лексики по темам: «Страны изучаемого языка», «Большая и малая Родина», «Ориентирование в городе».

Грамматика: Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum Passiv. Passiv с модальными глаголами.

Раздел 2. Обмен учащимися. Международные молодежные проекты.

Обмен учениками. Общее и различное в школьных системах Германии и России. Русско-немецкий молодежный форум. Какой вклад он вносит в сотрудничество школьников разных стран? Международные экологические проекты. Какие цели они преследуют? Учеба и быт школьников, приехавших по обмену в Германию или Россию. С какими трудностями сталкиваются школьники во время их пребывания в другой стране? Путешествия по своей стране и за рубежом.

Грамматика: Partizip1, Partizip2 в роли определения. Перевод предложений с распространенным определением.

Раздел 3. Дружба, любовь.

Любовь и дружба. Проблемы в дружеских отношениях. Ответственность за своего партнера во взаимоотношениях полов. Как описывается любовь в произведениях художественной литературы? Почему возник День всех влюбленных? Как отмечается День всех влюбленных в разных странах?

Грамматика: Распознавание формы Konjunktiv в тексте. Употребление формы würde Infinitiv, Konjunktiv модальных глаголов в устной речи.

Раздел 4. Искусство происходит от мастерства.

История возникновения музыки, танца, живописи, скульптуры, литературы. Современные немецкие музыкальные группы и исполнители. Великие немецкие и австрийские композиторы. Какие жанры музыки существуют? Что вы знаете об истории развития классической немецкой, австрийской и русской музыки? Отношение молодежи к классической и современной музыке.

Грамматика: Придаточные предложения.

11 класс

Повторение. Воспоминания о лете.

Летние каникулы российских и немецких школьников. Какими впечатлениями о каникулах учащиеся могут поделиться друг с другом? Что делают учащиеся в свободное время на каникулах? Погода летом.

Раздел 1. Повседневная жизнь молодежи в России и Германии. Из чего состоит повседневная жизнь молодежи?

Старшая ступень обучения в школах Германии и России: какие существуют отличия? Как учащиеся готовятся дома к занятиям и контрольным работам.

Помощь родителям по хозяйству. Есть ли у школьников домашние обязанности, если да, то какие? Жизнь в городе и в сельской местности.

С какими проблемами сталкиваются школьники при проведении свободного времени. Карманные деньги, как их можно расходовать? Как можно заработать карманные деньги? Семейный бюджет, из чего он складывается. Увлечения школьников, в частности компьютером. Крупный универсальный магазин. Покупки в магазине.

Как вы проводите выходные? Часто ли вы проводите их вместе с родителями, братьями и сестрами?

Грамматика: Союзы als, wenn, was, dass, damit. Инфинитивный оборот um...zu+Infinitiv

Раздел 2. Искусство театра и кино.

Жанры театрального искусства и искусства кино.

История возникновения театрального искусства. Развитие театра в Германии. Бертольт Брехт и его театр.

Знаменитые актёры мирового кино.

История киноискусства в Германии после Второй мировой войны. Приглашение в кино/ театр. Впечатление от просмотренного спектакля /фильма. Какие театры Берлина предпочитает молодежь?

Большой театр и русский классический балет. Популярные немецкие актёры кино.

Мой любимый актёр/актриса.

Грамматика: Сложносочиненные предложения Satzreihe

Раздел 3. Научно-технический прогресс. История науки и техники. Кто такой «учёный»; чем он занимается? Некоторые всемирно известные учёные.

Научно-технический прогресс, что он нам дал? Открытия 21 века. Какие они?

Известные изобретатели и путешественники.

Природные катаклизмы: извержения вулканов, вихри.

Грамматика: Придаточные следствия – Konsekutivsätze, придаточные уступительные - Konzessivsätze

Раздел 4. Мир завтра. Какие требования предъявляет он нам?

Какие противоречия между человеком и природой возникают из-за научно-технического прогресса? Какие проблемы они вызывают?

Какие варианты решения проблем цивилизации предлагает наука?

Что ждет нас в будущем? Какими качествами должен обладать человек будущего?

Какие профессии выбирают сверстники из Германии? Не всегда удается найти свой путь после школы. Поиски профессии могут затянуться.

Как влияет хобби на выбор профессии?

Какие документы нужны, чтобы поступить в средние и высшие учебные заведения? Роль иностранного языка в современном мире.

Грамматика: Придаточные предложения с союзом indem. Сравнительные придаточные с je...desto, je...umso

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение темы

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
10 класс		
1	Уже несколько лет изучаем немецкий. Что мы уже знаем? Что умеем (Повторение)	24 часа
2	Обмен учащимися. Международные молодежные проекты	21 час
3	Дружба, любовь	27 часов
4	Искусство происходит от мастерства.	30 часов
	ИТОГО	102 часа
11 класс		
1	Повторение. Воспоминания о лете.	4 часа
2	Повседневная жизнь молодёжи в России и Германии.	25 часа
3	Искусство театра и кино.	24 час
4	Научно-технический прогресс.	24 часов
5	Мир завтра. Какие требования предъявляет он к нам?	24 часов
	ИТОГО	102 часа
	ИТОГО за 10-11 класс	204 часа

Календарно - тематическое планирование 10 класс.

№ урока	Тема	Кол-во часов	Корректировка
	Раздел 1. Что мы знаем о Германии. Повторение	27	
1	Мои летние каникулы. Планы на будущее	1	
2	Германия. Что мы знаем об этой стране?	1	
3	Новый Берлин. Достопримечательности	1	
4	Германия и Россия: исторические связи	1	
5	Немецкий язык. В опасности ли он?	1	
6	Удивительный город Берлин	1	
7	Город. С чем ассоциируется это понятие?	1	
8	Твои чувства к малой Родине	1	
9	А что ты можешь рассказать о себе, о своей семье?	1	
10	Немецкие города	1	
11	Любимые цели путешествия в Германии	1	
12	Знаменитые сказочники и ученые	1	
13	Поездка в Берлин. Грамматика. Пассив	1	
14	Зачем ты изучаешь немецкий язык	1	
15	Из истории города. Грамматика. Пассив.	1	
16	Грамматика. Пассив Проверочная работа	1	
17	Города Бонн и Гейдельберг	1	
18	Что мы можем рассказать о своей родной станице немецким друзьям	1	
19	Как ориентироваться в чужом городе?	1	
20	Впечатления немецких подростков о Москве	1	
21	Типично русское, типично немецкое. Национальные стереотипы	1	
22	Аудирование «Немецкая выпечка»	1	
23	Аутентичные русские и немецкие вещи	1	
24	Парад любви в Берлине	1	
25	Контрольный тест по теме	1	
26	Работа над ошибками. Домашнее чтение. Из истории Германии и Австрии	1	
	Раздел 2. Школьный обмен, международный молодежный проект. Вы хотите участвовать?	21	
27	Мир становится теснее. Немецко-русский обмен учениками	1	
28	Поездка за границу	1	
29	Что означают европейские недели молодежи	1	
30	Поездка в Германию. Достопримечательности	1	
31	Зачем проводятся международные форумы?	1	
32	Международный молодежный экологический проект в Канаде	1	
33	Молодежь помогает спасти природу. А как ты участвуешь в этом	1	
34	Словообразование. Однокоренные слова	1	
35	Почему дети из разных стран стали участниками эко-проекта «Спасём Регенвальд»	1	
36	Грамматика. Partizip I, Partizip II	1	
37	Грамматика. Partizip I, Partizip II	1	
38	Проверочная работа по грамматике	1	
39	Аудирование «Интервью Элизы Брюкнер», «Впечатления	1	

	иностранных школьников»		
40	Пишем письмо другу, подруге по переписке. Частное и официальное письмо	1	
41	Мы готовимся к поездке в страну изучаемого языка	1	
42	Проблема организации встречи школьников по обмену	1	
43	Заполнение анкеты для поездки на языковые курсы	1	
44	Роль молодежи в современном мире	1	
45	Домашнее чтение «Deutsch»	1	
46	Контрольный тест по теме	1	
47	Анализ контрольного теста. Работа над ошибками	1	
48	Страноведение: объединение Германии	1	
	Раздел 3. Любовь и дружба. Всегда ли они приносят счастье	24	
49	Дружба и любовь. Всегда ли это счастье	1	
50	Настоящие друзья	1	
51	Советы психолога «Если теряешь друга...»	1	
52	Пословицы о любви и дружбе	1	
53	М.Преслер «Горький шоколад»	1	
54	Взаимоотношения юношей и девушек (в немецкой литературе)	1	
55	Нравственные приоритеты, их значение	1	
56	К.Нестлингер «Фу ты, черт!»	1	
57	Любовь и дружба в жизни молодежи	1	
58	Словарный запас важен?	1	
59	Словообразование. Аффиксация, конверсия	1	
60	Условное наклонение и Konditionalis	1	
61	Что объединяет людей?	1	
62	Проблемы с друзьями. Даем советы	1	
63	Любовная история от К. Нёстлингер	1	
64	День св.Валентина История. Валентинка	1	
65	Даем интервью молодежному журналу.	1	
66	Журнал «Браво» помогает найти друзей	1	
67	Что важно в отношениях	1	
68	Друзья и подруги, о которых мы мечтаем	1	
69	Страноведение. Любовная метафорика	1	
70	Контрольный тест по теме	1	
71	Работа над ошибками. Нужно ли защищать немецкий язык от влияния английского языка	1	
72	Страноведение: последствия Второй мировой для Германии	1	
	Раздел 4. Искусство происходит от слова «умение»	30	
73	Как возникло изобразительное искусство: живопись и скульптура	1	
74	Из истории литературы: саги, легенды, стихи	1	
75	Музыка и танец имеют древние корни	1	
76	Музыкальная жизнь Германии	1	
77	Легендарная немецкая рок- группа «Раммштайн»	1	
78	Музыкальные инструменты	1	
79	Из истории музыки XX века	1	
80	«Квартира на Райнгассе» (из жизни Л.Бетховена)	1	
81	Что думают о музыке подростки из разных стран	1	
82	Веселые истории о знаменитых музыкантах	1	

83	Из жизни И.С.Баха	1	
84	Гении музыки: Бетховен и Моцарт	1	
85	Классика или современность?	1	
86	«Пластиковая» музыка: за и против	1	
87	Музыка будущего. Какая она?	1	
88	Многообразие функций музыки	1	
89	Итак. Что мы можем рассказать о возникновении живописи, скульптуры, архитектуры, музыки	1	
90	Интервью группы «Echt» журналу «Juma»	1	
91	Знакомьтесь - группа «No Angels»	1	
92	Ф.Шуберт От великого до смешного	1	
93	Из истории музыки в немецко-говорящих странах	1	
94	Представители русского классического искусства	1	
95	Контрольный тест по теме	1	
96	Анализ контрольного теста. Знаменитые языковеды Германии	1	
97	Обобщающее повторение	1	
98	Итоговый контрольный тест	1	
99	Анализ контрольного теста. Работа над ошибками	1	
100	Страноведение Викторина «Немецко-говорящие страны»	1	
101	Страноведение. Творческие задания по карте Европы	1	
102	Страноведение. Просмотр молодежной телепередачи	1	

Календарно - тематическое планирование 11 класс.

№ урока	Тема	Кол-во часов	Корректировка
	Раздел №1. Воспоминания о лете	4	
1.	Летние каникулы. Активизация лексических, произносительных навыков, навыка МР, ДР	1	
2.	Впечатления о каникулах. Развитие навыка аудирования	1	
3.	Свободное время на каникулах. Совершенствование навыка чтения с полным пониманием, МР	1	
4.	Летние впечатления. Совершенствование лексических навыков, тренировка навыков МР (по образцу)	1	
	Раздел №2. Повседневная жизнь молодежи	25	
5.	Повседневная жизнь. Активизация лексических навыков, навыка МР, ДР.	1	
6.	Расписание дня. Развитие навыка аудирования, навыка МР, ДР	1	
7.	План на неделю. Развитие навыков устной речи (на основе текста)	1	
8.	Старшая ступень обучения в России и Германии Совершенствование лексико-грамматических навыков.	1	
9.	Особенности старшей ступени обучения в Германии. Контроль чтения	1	
10.	Школа моей мечты .Совершенствование лексико-грамматических навыков	1	
11.	Домашние задания. Контроль аудирования	1	
12.	Домашние обязанности школьников. Систематизация лексики, тренировка навыков устной речи.	1	

13.	Мои обязанности по дому. Активизация лексики, тренировка лексико-грамматических навыков, устной речи.	1	
14	Проблемы при проведении свободного времени. Развитие грамматических навыков, навыка.	1	
15	Будни молодёжи. Совершенствование лексических навыков.	1	
16.	Карманные деньги. Совершенствование навыка чтения .	1	
17.	Повседневная жизнь семьи. Совершенствование лексико-грамматических навыков.	1	
18	Распределение домашних обязанностей в семье. Совершенствование навыка МР.	1	
19	Семейный бюджет. Контроль лексики, говорения	1	
20	Доход семьи. Систематизация лексики, развитие грамматических навыков.	1	
21	Покупки в магазине, тренировка навыков аудирования с полным пониманием.	1	
22	В универмаге. Совершенствование лексических навыков..	1	
23	Увлечения школьников. Контроль аудирования	1	
24	Компьютер: за и против. Совершенствование лексических навыков, развитие грамматических навыков	1	
25-	Школа и свободное время. Совершенствование лексических навыков, развитие грамматических навыков.	1	
26	Занятия в выходные. Совершенствование навыка МР.	1	
27	Хобби немецких детей. Развитие лексико-грамматических навыков, устной речи	1	
28	Мои будни. Контроль лексики, орфографических навыков.	1	
29	Повседневная жизнь молодежи, Совершенствование навыка вопросно-ответной работы, МР, ПР	1	
30	Систематизация лексики, тренировка навыка ПР (составление рассказа по плану)	1	
	Раздел №3. Театр. Кино. Их влияние на нашу жизнь	24	
31	Жанры театрального искусства. Совершенствование навыка МР (составление рассказа по опоре)	1	
32	Искусство кино, совершенствование лексико-грамматических навыков, навыка поискового чтения	1	
33	История возникновения театрального искусства. Контроль лексики.	1	
34	Развитие театра в Германии. Совершенствование навыка МР (составление рассказа по опоре)	1	
35	Бертольд Брехт и его театр. Контроль чтения.	1	
36	Знаменитые актёры мирового кино. Совершенствование навыка изучающего чтения.	1	
37	История киноискусства в Германии после Второй мировой войны.. Контроль лексики, устной реч	1	
38	История кино в России. Тренировка навыка поискового чтения.	1	
39	Театр или кино? Контроль орфографических навыков	1	
40	История театра и кино. Тренировка лексико-грамматических	1	

	навыков.		
41	Театральная афиша. Развитие навыков устной речи (на основе таблицы)	1	
42	В здании театра. Контроль орфографических навыков	1	
43	Известные режиссёры и актёры. Развитие навыка аудирования.	1	
44	Приглашение на спектакль или в кино. Совершенствование навыка МР, ПР.	1	
45	Отношение к фильму, спектаклю. Совершенствование навыков говорения.	1	
46	Впечатления о фильме, спектакле. Контроль аудирования.	1	
47	Молодёжь и театр. Совершенствование лексических навыков	1	
48	Театры Берлина. Тренировка навыка изучающего чтения,	1	
49	Большой театр. Развитие грамматических навыков	1	
50	Мой любимый актёр. Активизация, систематизация лексики	1	
51	Современные немецкие фильмы. Тренировка навыков аудирования с полным пониманием	1	
52	Театральная жизнь Германии и России. Совершенствование лексико-грамматических навыков	1	
53	Роль театра и кино в нашей жизни. Совершенствование лексико-грамматических навыков	1	
54	Театр и кино. Тренировка навыков аудирования с полным пониманием.	1	
	Раздел №4 Научно-технический прогресс, его перспективы и последствия.	24	
55	История науки и техники. Актуализация и тренировка грамматических навыков в УР и ПР	1	
56	Кто такой «учёный». Совершенствование навыков говорения (МР, ДР по ситуации, по образцу)	1	
57	Задачи учёных. Развитие лексических навыков,	1	
58	Всемирно известные ученые. Совершенствование навыка чтения и говорения.	1	
59	Результаты НТП. Совершенствование навыка работы с лексикой .	1	
60	Открытия 21 века. Лексико-грамматический контроль	1	
61	Изобретения и открытия 21 века . Развитие навыка говорения .	1	
62	Достижения науки и техники. Контроль аудирования.	1	
63	Роль научно-технического прогресса в жизни. Контроль навыка говорения.	1	
64	Роль человека в природных катаклизмах. Развитие навыка аудирования	1	
65	Проблемы окружающей среды. Совершенствование навыка чтения, лексических навыков и навыка ПР	1	
66	Защита окружающей среды. Совершенствование навыка говорения.	1	
67	Природные катаклизмы. Совершенствование навыка чтения	1	
68	Роль человека в природе. Развитие навыка говорения лексических, грамматических навыков	1	
69	Природные катаклизмы. Контроль орфографических навыков	1	
70	Понятие «научно-технического прогресса. Активизация грамматических навыков в УР,	1	

71	Вклад ученых. Совершенствование лексических навыков, развитие грамматических навыков	1	
72	Положительные и отрицательные стороны НТП. Активизация грамматических навыков	1	
73	Великие открытия. Совершенствование лексико-грамматических навыков,	1	
74	Известные изобретатели и путешественники. Контроль аудирования	1	
75	Экологические проблемы. Совершенствование лексических, грамматических навыков,	1	
76	Природа и экология. Тренировка грамматических навыков, МР (по образцу)	1	
77	Повторение. Лексико-грамматический контроль	1	
	Раздел №5 Мир будущего. Планы и способы их осуществления.	25	
78	Противоречия между человеком и природой. Развитие умений говорения и чтения	1	
79	Тренировка навыка устной речи	1	
80	Варианты решения проблем цивилизации. Тренировка грамматических навыков в говорении	1	
81	Мир в будущем. Развитие лексических навыков, навыка чтения, говорения	1	
82	Будущее современной цивилизации. Развитие навыка ПР (составление рассказа по образцу)	1	
83	Глобальная катастрофа. Развитие навыка чтения и говорения (с опорой)	1	
84	Проблемы цивилизации. Активизация грамматических навыков в УР и ПР	1	
85	Генные технологии. Контроль аудирования	1	
86	Мир в будущем. Тренировка лексико-грамматических навыков,	1	
87	Генномодифицированные продукты. Развитие навыков поискового чтения	1	
88	Качества человека будущего. Контроль орфографических навыков	1	
89	Планы на будущее. Совершенствование и развитие грамматических навыков,	1	
90	Мои планы на будущее. Контроль лексики, говорения.	1	
91	Выбор профессии. Развитие лексических навыков, навыка вопросно-ответной работы	1	
92	Современный мир профессий. Развитие навыка чтения, лексических навыков и навыка письма	1	
93	Качества для профессии. Контроль аудирования	1	
94	Сложности при выборе профессии. Контроль чтения	1	
95	Влияние хобби на выбор профессии. Активизация, систематизация лексики,	1	
96	Популярные профессии. Развитие умений говорения и чтения (ознакомительного)	1	
97	Университеты Германии. Развитие навыка ознакомительного и поискового чтения,	1	
98	Профессия моей мечты. Контроль лексики, говорения	1	

99	Языки международного общения . Совершенствование лексических навыков,	1	
100	Мир будущего. Повторение. Лексико-грамматический контроль	1	
101	Путешествие и осмотр достопримечательностей. Тренировка лексико-грамматических навыков,	1	
102	Итоговый урок. Повторение	1	

Контрольно-измерительные материалы

TEIL I

Lesen

1. Прочитай тексты из журналов и газет и установи соответствие между тематическими рубриками **A–F** и текстами **1–5**. Каждая тематическая рубрика соответствует только одному тексту, при этом одна из них лишняя. Занеси свои ответы в таблицу.

- A. Junge Talente
- B. Pflanzenwelt
- C. Sport und Tourismus
- D. Touristenangebot
- E. Gegen Umweltverschmutzung
- F. Historisches

1. Ein einziges der Sieben Weltwunder befand sich in Europa – die Zeusstatue von Olympia. Auf heiliger olympischer Erde in Griechenland stand sie von einem einzigen Menschen geschaffen. Die Statue befand sich in einem Tempel. Die Olympischen Spiele fanden zu Ehren des Zeus statt. Im 5. Jahrhundert fiel die Statue dem Brand zum Opfer.

2. Besuchen Sie die Filmstadt Babelsberg. Hier können Sie die fantastische Welt von Kino und TV entdecken. Inmitten der legendären Babelsberger Filmstadt erleben Sie atemberaubende Shows, Dreharbeiten, Studiotouren mit Blick hinter die Kulissen. Gruppen ab 20 Personen, Preise pro Person: Erwachsene – 14 Euro, Schüler – 9 Euro.

3. In einem kleinen Ort nahe München beginnen die Schüler einer Klosterschule zu musizieren. So wird die Gruppe „Emil Bulls“ gegründet. Schon knapp zwei Jahre später gewinnen sie einen Wettbewerb. Sie kommen in die Europaauswertung des Talentwettbewerbs nach London. Trotz der internationalen Konkurrenz belegen sie den dritten Platz.

4. Wer möchte an einer Wasserkonferenz in Düsseldorf teilnehmen? Mit dem Künstler Franz Karl Böber kann man sich über Wasserverschmutzung unterhalten – in einer Badewanne direkt am Rhein. Neben der Badewanne hat er einen zerbrochenen Tisch aufgebaut. Dieser Tisch symbolisiert den verschmutzten Fluss. Über dem Tisch liegt ein Brett, auf dem Gläser mit verschmutztem Wasser stehen.

5. Eine der schönsten und beliebtesten Blumen, die im späten Sommer und im Herbst blüht, heißt Dahlie. Die Blume hat ihren Namen nach dem schwedischen Botaniker Andreas Dahl. Man nennt sie auch die „Königin des Herbstes“. Die Heimat dieser Blume ist Mexiko. Dort erreicht sie die

Höhe von zwei Metern. In Russland wurde sie „Georgine“ zu Ehren des deutschen Forschers Johann Gottlieb Georgie benannt.

1	2	3	4	5

2. Прочитай вопросы **1–8**. К эпизодам из жизни каких известных людей Германии, обозначенных буквами **A–G**, они относятся? Два вопроса из восьми относятся к одному и тому же человеку.

Wer/Wessen

1. ... war infolge des Unglücksfalls verstorben?
2. ... hat zahlreiche mathematische Entdeckungen gemacht?
3. ... Leidenschaften Reisen und Mikroskopieren waren?
4. ... leitete seit 1956 das Berliner Ensemble?
5. ... hat die erste Bibel gedruckt?
6. ... ist Vater der deutschen Orthographie?
7. ... studierte an der Technischen Hochschule in München?
8. ... war der fünfte Nobelpreisträger auf dem Gebiet der Medizin?

A. Helene Weigel gilt als eine der bedeutendsten Volksschauspielerinnen des 20. Jahrhunderts. Berühmt machte sie vor allem ihre ganz spezifische Darstellungsweise der Hauptrollen in den Theaterstücken, deren Autor ihr Ehemann Bertolt Brecht war. Mit ihm zusammen gründete sie das Berliner Ensemble. Nach dem Tod Brechts 1956 leitete sie allein diese berühmte Bühne Berlins.

B. Rudolf Diesel wurde 1858 als Sohn eines Buchbinders geboren und erhielt später ein Stipendium an der Technischen Hochschule München. Er wurde durch eine „neue rationelle Wärmekraftmaschine“ bekannt. So nannte Rudolf Diesel seine Erfindung, die als Dieselmotor ihren Siegeszug durch die ganze Welt antrat.

C. Konrad Duden war vor mehr als hundert Jahren als Direktor eines Thüringer Gymnasiums bekannt, der die Ordnung in die deutsche Orthographie bringen wollte. Sein erstes Wörterbuch mit 27 000 Stichwörtern war 1880 veröffentlicht. Damit war die Grundlage für die deutsche Rechtschreibung geschaffen. Konrad Duden gilt mit Recht als ihr Vater.

D. Carl Friedrich Gauß, der von 1777 bis 1855 lebte, ging die Rechenkunst über alles. Friedrich Gauß lehrte und forschte an der Göttinger Universität. Unter seinem Namen sind zahlreiche mathematische, geometrische und astronomische Entdeckungen veröffentlicht. Den Tag, an dem er seinen Dokortitel erhielt, hatte er in seinem Tagebuch mit der Zahl 8113 notiert. So viele Tage waren von seiner Geburt bis zum Erreichen des Doktorgrades vergangen.

E. Es gibt bis heute so viele Nobelpreisträger, dass allein die Aufzählung der Namen ein Buch füllen würde. Robert Koch erhielt den Preis als

fünfter Mediziner. Robert Koch hatte zwei Leidenschaften: Reisen und Mikroskopieren. Der Höhepunkt seiner Arbeit war die Entdeckung des Erregers der Tuberkulose im Jahre 1882.

F. Otto Lilienthal war der Konstrukteur, der als erster Mensch mit einem Flugapparat in die Lüfte stieg. Mit seinem Bruder baute er später Flugapparate. Im Jahre 1891 gelang ihnen der erste Flug. Am 9. August 1896 geschah das Unglück. Otto Lilienthal stürzte bei einem Flugversuch aus 15 Meter Höhe und verstarb an den Folgen des Unfalls.

G. Johannes Gutenberg war es nach jahrelangem Bemühen gelungen, einzelne Buchstaben aus Metall zu gießen und diese zu Texten zusammenzustellen. Mit geliehenem Geld eröffnete Gutenberg 1450 in Mainz am Rhein die erste Druckerei. Zum Druck der ersten Bibel brauchte er noch 5 Jahre, sie wurde 1455 fertig gestellt. Die Erfindung des Buchdrucks gehört zweifellos zu den bedeutendsten in der Welt.

1	2	3	4	5	6	7	8

3. Прочитай отрывок из журнальной статьи и ответь на вопросы после текста, выбрав один из четырёх предложенных вариантов.

Ein Museum ohne Räume

Es gibt ein Museum, das gibt es gar nicht. Es steht in Hagen in Westfalen, doch Besucher können nicht hineingehen. Das Museum besitzt über 500 Kunstwerke, aber kein Mensch kennt die Künstler. Glaubt ihr das? Dort gibt es auch ein Eiscafé, aber Eis und Kaffee kann man dort nicht bekommen. Ist es wirklich so?

Ja, die Geschichte ist wahr. Hermann Hackstein, Kunstlehrer in Hagen, sammelt seit vielen Jahren Kunstwerke, die Schüler gemacht haben, „Ich wollte nicht, dass man die vielen Bilder und Objekte wegwirft“, erzählt er. „Die Arbeiten aus dem Kunstunterricht zeigen genau, wie Schüler ihre Umwelt sehen“. Darum gründete er vor zwei Jahren das „Deutsche Museum für Schulkunst“.

Die Stadt Hagen fand Hacksteins Idee gut. Doch sie hatte nur einen kleinen Raum in einer alten Villa. Den durfte der Kunstlehrer benutzen. Oben unter dem Dach sind nun das Büro und der Lagerraum des Museums. Große Ölbilder und Figuren aus Holz stehen an der Wand. In einem Regal liegen Fotos, Collagen und andere Objekte. Räume für Ausstellungen gibt es nicht. Das Museum ist einmalig in Europa. Die schönsten Stücke der Sammlung sind ein Eiscafé, eine Modeboutique und ein Musikstudio. Es sind Fantasiemodelle aus Pappkarton. Schüler haben die Minigeschäfte gebaut – mit allem, was dazugehört. In dem Eiscafé steht eine Musikbox. Sie sieht genauso wie ihr großes Vorbild aus. An der Wand hängt eine kleine Uhr. Sie ist aus dem Deckel einer Flasche gemacht. Viele Einzelheiten erkennt man erst, wenn man genau hinschaut.

Schüler aus Dortmund überlegten zum Beispiel, wie man *Madonna* oder die *Pet Shop Boys* einpacken kann. Sie machten neue Hüllen für die Schallplatten ihrer Lieblingsstars. Jetzt hat Lehrer Hackstein die Arbeiten in seinem Museum. Das größte Bild in der Hagener Villa kommt aus einer Hamburger Schule. Es ist zwei Meter groß und vier Meter breit. Viel Platz hat der Museumsdirektor ohne Haus nicht mehr für solche „Riesen“. Schon jetzt kann man sich in dem kleinen Dachzimmer kaum noch bewegen. Doch täglich kommen neue Arbeiten. Manchmal sucht der Kunstlehrer aus Hagen auch Werke zu bestimmten Themen. Gerade jetzt sammelt er Bilder und Objekte zum Thema „Schüler gestalten die Umwelt“.

Wie zeigt ein Museum ohne Räume seine Schätze? Im Moment organisiert Hackstein Wanderausstellungen. Doch bald soll es ein richtiges Museum geben. „In zwei Jahren haben wir Ausstellungsräume. Da können dann die Besucher unsere Sammlung sehen“, hofft Hermann Hackstein.

- Wer gründete das Museum für Schulkunst?
 - die Stadt
 - die Schule
 - die Schüler
 - der Kunstlehrer
- Wann wurde das Museum für Schulkunst gegründet?
 - vor einem Jahr
 - vor zwei Jahren
 - in einem Jahr
 - vor vielen Jahren
- Wo befindet sich das erste Museum für Schulkunst?
 - in einer Hagener Schule
 - im Haus des Lehrers
 - in einer kleinen Villa
 - in einem Klassenzimmer
- Woraus ist eine kleine Uhr im Eiscafé gemacht?
 - aus einem Flaschendeckel
 - aus Pappkarton
 - aus Holz und Pappkarton
 - aus Altpapier
- Was machen die Dortmunder Schüler im Kunstunterricht gern?
 - große Ölbilder
 - Schallplattenhüllen
 - Collagen
 - Figuren aus Holz
- Woher kommt das größte Bild in der Museumssammlung?
 - aus Hamburg
 - aus Dortmund
 - aus Hagen
 - aus einem Dorf

7. Zu welchem Thema sammelt Kunstlehrer Hackstein in letzter Zeit Bilder und Objekte?

- a) Musikstars
- b) Jugendmode
- c) Schulleben
- d) Umweltgestaltung

8. Warum kann man in diesem Museum die Exponate nicht besichtigen?

- a) weil die Exponate aus Pappkarton sind
- b) weil der Museumsraum zu klein ist
- c) weil die Sammlung dem Kunstlehrer gehört
- d) weil die Exponate immer „wandern“

1	2	3	4	5	6	7	8

Hörverstehen

1. Прослушай высказывания пяти подростков по теме «Дружба». Установи соответствие между высказываниями каждого говорящего (1–5) и утверждениями, данными в списке под буквами А–F. Используй букву, обозначающую утверждение, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение.

- A. Es ist nicht leicht einen guten Freund zu finden.
- B. Für die Freundschaft ist die gleiche Denkweise wichtig.
- C. Eine dicke Freundschaft gibt's nur unter den Schulfreunden.
- D. Ich habe meine Freundin in der Disko kennengelernt.
- E. Meine Freundin gehört nicht zu unserer Clique.
- F. Freunde sind fast wie Brüder.

Говорящий	1	2	3	4	5
Утверждение					

2. Прослушай интервью корреспондента журнала „Juma“ с лидером группы „Besserwisser“ Марком Зааром. Определи соответствие утверждений 1–7 содержанию прослушанного интервью. Занеси свои ответы в таблицу.

- 1. Die Sänger machten sich nach der Schule bekannt.
a) Richtig b) Falsch c) Steht nicht im Text
- 2. Die Sänger können gut verschiedene Instrumente imitieren.
a) Richtig b) Falsch c) Steht nicht im Text

3. Die Gruppe hat ihre musikalische Karriere auf den Kölner Straßen begonnen.

- a) Richtig b) Falsch c) Steht nicht im Text

4. Dän sucht die Ideen für seine Texte in den Massenmedien.

- a) Richtig b) Falsch c) Steht nicht im Text

5. Die meisten Songtexte sind auf Englisch geschrieben.

- a) Richtig b) Falsch c) Steht nicht im Text

6. Die Gruppe macht 5–6 ausländische Tournees pro Jahr.

- a) Richtig b) Falsch c) Steht nicht im Text

7. Im vorigen Jahr traten sie vor den Mitarbeitern des Goethe-Instituts auf.

- a) Richtig b) Falsch c) Steht nicht im Text

1	2	3	4	5	6	7

3. Прослушай короткие тексты и выполни задания к ним. Только один ответ может быть верным.

1. Wo beginnt die Stadtrundfahrt in Dresden?

- a) ab Zwinger
- b) ab Frauenkirche
- c) ab Augustusbrücke
- d) ab der Schwebebahn

2. Was macht die Familie Hohlmann am Wochenende?

- a) Die Familie bleibt gerne zu Hause.
- b) Sie machen eine Radtour in der Stadtumgebung.
- c) Sie machen einen Spaziergang.
- d) Die Familie macht eine Schiffsrundfahrt.

3. Was steht den Gästen des Jugendhauses nicht zur Verfügung?

- a) die Bibliothek
- b) das Schwimmbad
- c) der Billardraum
- d) der Fußballplatz

4. Wann endet der Flohmarkt?

- a) am Sonntag um 21 Uhr abends
- b) am Freitag um 20 Uhr abends
- c) am Sonntag um 20 Uhr
- d) am Freitag um 21 Uhr

5. Wozu lernt Pamella die deutsche Sprache?

- a) Sie will Fernsehsendungen sehen.
- b) Sie will das deutsche Radio hören.

- c) Sie will mit den Verwandten Deutsch sprechen.
 - d) Sie will in Deutschland eine Arbeitsstelle finden.
6. Wie ist das Wetter in Thüringen am Wochenende?
- a) kalt und regnerisch
 - b) mit Regen und Wolken
 - c) warm und trocken
 - d) mit Regen und Gewitter

1	2	3	4	5	6

Lexik und Grammatik

1. Прочитай текст. Заполни пропуски (1–10) подходящими по смыслу словами, данными после текста. Занеси правильные ответы в таблицу.

Bleib ganz locker und beweg dich zur Musik

Als Alexandras Eltern von den Berufsplänen ihrer Tochter erfuhren, waren sie nicht sehr begeistert: Ausgerechnet Rocksängerin (1) _____ ihr Kind werden. Alexandra erinnert sich:

„Zuerst haben sie gedacht, das wäre nur so eine Idee von mir, aber dann haben sie gemerkt, (2) _____ ich es ernst meine.“

Heute macht die 21-Jährige eine staatliche Rock-Pop-Ausbildung in dem süddeutschen Städtchen Dinkelsbühl, wo es die Berufsfachschule dieser Art (3) _____. Früher gab es dort nur eine Ausbildung in klassischer Musik. Schulleiter Dietmar Kress war aufgefallen, dass immer mehr Kinder elektrische Gitarre und Bass statt Klavier und Geige spielen wollten. „Da habe ich gemerkt, dass etwas passieren muss. Schließlich bietet diese Musik für die Jugendlichen eine (4) _____ für die Zukunft. Immerhin geht es in der Musikindustrie (5) _____ so viel Geld wie in der Lebensmittelindustrie. Das bedeutet: Viele Menschen geben für die Musik genau so viel Geld aus wie für (6) _____.“

Das Modell aus Dinkelsbühl hat großen Erfolg. Heute werden hier 19 junge Leute zwischen 18 und 24 Jahren ausgebildet. Die Ausbildung (7) _____ drei Jahre. Nur jeder zehnte Bewerber kann genommen (8) _____. Deshalb muss jede Bewerberin/jeder Bewerber beweisen, dass sie oder er auch wirklich musikalisches Talent (9) _____. Zur Aufnahmeprüfung gehört es, dass man ein Musikstück vorspielt und eine theoretische Prüfung (10) _____.

Eine Ausbildung in Rockmusik bedeutet neben dem Spaß auch eine ganze Menge Arbeit.

- | | | |
|--------------------|-----------------|--------------|
| 1. a) wollte | b) konnte | c) durfte |
| 2. a) weil | b) denn | c) dass |
| 3. a) hat | b) gibt | c) ist |
| 4. a) Erfolg | b) Chance | c) Ausweg |
| 5. a) von | b) über | c) um |
| 6. a) die Erholung | b) die Kleidung | c) das Essen |
| 7. a) geht | b) dauert | c) endet |
| 8. a) werden | b) haben | c) sein |
| 9. a) bekommt | b) enthält | c) hat |
| 10. a) abgibt | b) ablegt | c) löst |

2. Прочитай текст. Преобразуй слова, приведённые в скобках, в нужную грамматическую форму, соответствующую содержанию текста. Занеси ответы в таблицу.

Litfaßsäulen

Vor hundertfünfzig Jahren erschienen in Berlin runde Säulen, an denen neuste Informationen angebracht wurden, zum Beispiel über einen Zirkus, ein Gesetz oder eine (1) (neu) _____ Kaffeesorte. Die Idee dazu hatte der Buchdrucker Ernst Litfaß aus Paris mitgebracht. Bald (2) (werden) _____ die Litfaßsäulen überall in (3) (das) _____ Lande aufgestellt. Sie (4) (sein) _____ sehr beliebt. Inzwischen hat sich unsere Welt (5) (verändern) _____. Es gibt sie zwar noch, die Litfaßsäulen, aber für die Unmengen Werbung und Reklame, mit denen wir heute überschüttet werden, reichen sie nicht mehr aus. Auf riesigen Reklametafeln werden uns die schnellsten (6) (Auto) _____, die besten Waschmittel angeboten. Rundfunk und Fernsehen machen (7) (wir) _____ von früh bis spät klar, was wir essen und trinken oder wohin wir in (8) (der) _____ Urlaub fahren sollen. Längst ist die Werbung ein Industriezweig (9) (werden) _____. Wenn Herr Litfaß wüsste, wie sich seine einfache Idee entwickelt (10) (haben) _____!

1.	6.
2.	7.
3.	8.
4.	9.
5.	10.

Schreiben

1. Dein deutscher Freund hat an einer internationalen Mathematik-Olympiade den ersten Platz belegt. Schreibe ihm eine Glückwunschkarte. Dein Freund heißt Georg Kurschat. Er wohnt in Hamburg, Thomas-Mann-Straße 12, Wohnung Nr. 2.

Textumfang: 25–30 Wörter. Vergiss nicht die Adresse richtig anzugeben.

2. Du warst 3 Monate durch ein Austauschprogramm in Deutschland (Dresden) und hast vor kurzem einen Brief von Frau Weiß, der Mutter deiner Gastfamilie, bekommen, in dem sie fragt, ob du jetzt auch die Möglichkeit hast, jeden Tag Deutsch zu sprechen.

Schreibe ihr eine Antwort.

- Bedanke dich für den Brief.
- Frage Frau Weiß nach ihrem Befinden und dem Befinden der ganzen Familie.
- Schreibe über dein eigenes Befinden.
- Teile mit, welche Möglichkeiten du hast, um deine Deutschkenntnisse zu verbessern.
- Vergiss die Anrede und die Schlussformeln nicht, grüß ebenfalls die Familie und gemeinsame Bekannte.
- Der Brief soll etwa 100–140 Wörter enthalten.

TEIL II

Sprechen

1. Sprich zum Thema „Freundschaft“. Wie verstehst du folgendes Sprichwort: „Freund in Not ist teurer als Brot“?

Du sollst ungefähr 3–4 Minuten sprechen. Die Lehrerin/Der Lehrer kann dich unterbrechen und einige Fragen stellen.

2. Stell dir vor: Du und dein Gesprächspartner waren eine Zeit lang in Deutschland im Rahmen eines Schüleraustauschprogramms. Tauscht eure Erfahrungen darüber aus,

- wo ihr wart (Stadt, Gastfamilie, Schule).
- was euch an Deutschland gefällt und was nicht.
- was ihr in Deutschland ganz anders findet als in Russland.
- was euch schwer bzw. leicht fällt im deutschen Alltag.
- ob ihr den Schüleraustausch für sinnvoll haltet und warum.

Sei bitte aktiv! Gib ausführliche Informationen, um die Situation genauer zu beschreiben.

Ihr habt 5–6 Minuten Zeit.